



TAPTUK EMRE KISSALARI

-3-

Doç.Dr. İrfan AY / Arş.Gör. T.Kerem DEMİRCİOĞLU

Prof. Dr. İrfan AY

Ocak 2025





BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

AŞIK DERVİŞ (Dövene Elsiz, Sövene Dilsiz gerek) KISSASI

Doç.Dr.

BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ 1992

EMİRCİOĞLU

BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ 1992



Yunus Attan düşüp yatağa düştüğünde, uzun zaman danberi tedavi gördüğü halde, hala iyileşememekte dir. Tapduk Emre konuşur. «Ne bu yana gelir, ne öte yana gider. Hele acele etmesin. SABIR buyur sun. İyice de bir düşünsün taşınsın.



«Ateş kanın devirdaimini artırır.Devirdaim arttığı zaman, vakit genişler.Hele seyran eylesin alemleri, Gelir mi? Gider mi? Görelim.» Kimi hasta olmak ister, kimi şifa bulmak ister. «İstemesini bilene, vermesini de bilirler.»



Taptuk «Kablumbağayı sevmeyen KASIM Efendi
nin eline Kablumbağayı tutuşturdu . Bahçeye yayıl
sın» dedi ve O da «Meczub'un eline tutuşturdu .
Müritlerden biri sordu «Bu kablumbağa Neyin
sahibi?» TaptukEmre»



«Kablumbağa , Vaktin Sahibidir, Yüzlerce sene
ömür sürer bu kablumbağa « dedi. Ömürle hüküm
sürülse, Sultan Süleyman'ın tahtına o oturur idi.





«Taptuk Emre'nin hanımı Kasım Efendiye hitaben
«GAYRISINI BIRAK, RIZASINA BAK » der,
Kasım Efendi de «Şeyhim hakikati şiir eyler, her
sözü ile, kelimler mana bulur, dilinden » dedi ve
ordan ayrıldı.



Müritlerden birisi, Şeyhim derdi ki» Aşk ile Yürü
yen sırtında DÜNYA' ları taşır. Aşk'sız yürüyen
BEDEN diye bir ceset taşır.»



Yunus'un başında Tabip ile Taptuk Emre konuşurlar «Yunus Efendi biraz çile çeksin bakalım.ÇİLE, çekilmeyecek bişi olsa, Hz İsa çile çekermiydi ? Aşık olmak isteyen Talip ,önce yüce makam-ı İsa'ya



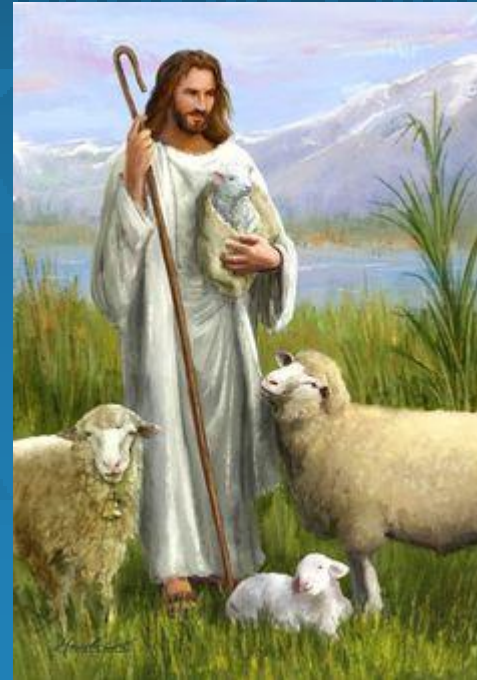
varacak, TOKAT atana GÜL, Tokat atana öteki ya nağın da uzatacak. Aşık dediğin Dövene ELSİZ, sövene DİLSİZ gerek. Öyle ise İsevi olmak değil de, nedir ya tabib'im Mikail Efendi? Musa ile



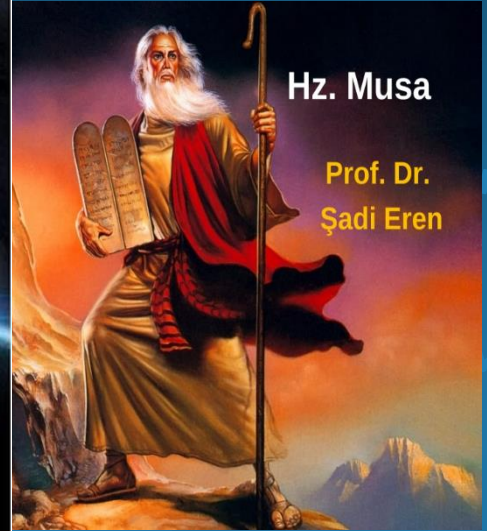
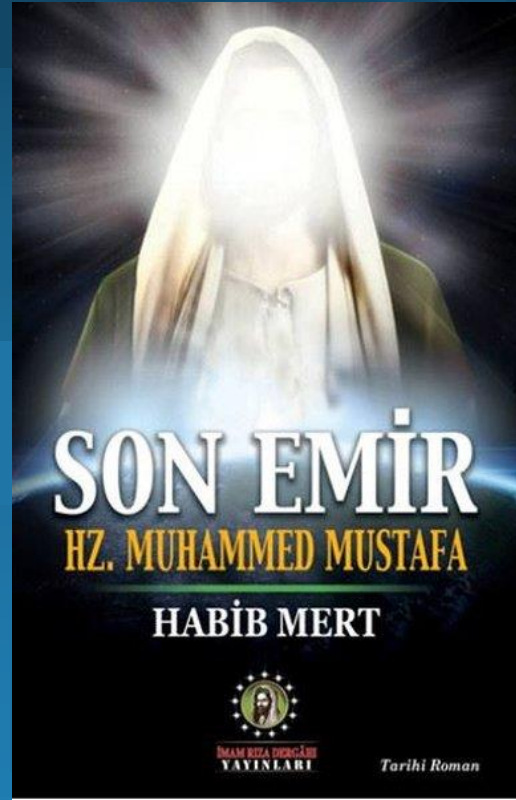
TUR'a çıkacak, İSA ile çile çekecek, Muhammed Mustafa ile TAİF'te taşa tutulacak. Hem öyle sıcak döşegimde ağrısız yatayım, Hem de göğün 7 kat üstüne tırmanayım, yok öyle yağma, Nasıl olacak bu Tabip efendi?



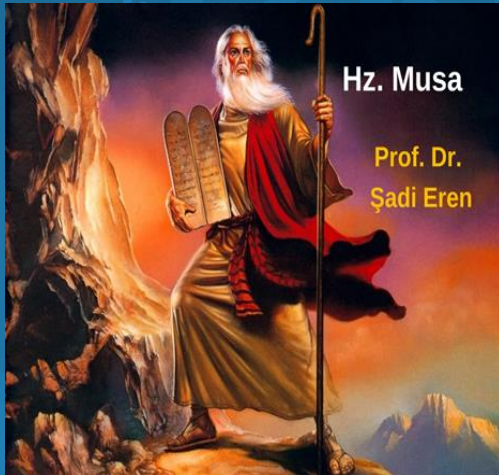
Aşk da yok, merdiven nerde o vakit? Hele bir göster ? Ne dayayacaksın o vakit göğsü? Bu işler birbiri rini takip ede ede, İncil'de Hz Allah ne buyurur İsa Hakkında? GEÇERSİZ KILMAYA değil, TAMAM EYLEMEYE GELDİK.» demez mi? Tabib efendi cevap verir. «Yazar, yazar, canım efendim !»



Ya Neyi tamamlar o vakit ? **Tur**'a çıkan **Musa**'nın dinini tamamlar. O zaman kendinden öncekini tamamlayan, kendinden sonrakini de tamam edilir.



O halde zincirin son halkası **Hız Muhammet Mustafa** fa'dır. Derviş'in yolu da **Musa**'dan **İsa**'ya oradan da **Muhammet Mustafa**'ya dır. Canım derviş kendi yapmadı ya o yolu ! Yolu yapan var ! Yol da yürüyen var **Mikel Efendi** !



Biz kendini tastamam edememiş günahkar kuluz
Tabip Efendi! Biz kimiz Dava çağıralım? Biz dava
için değil , HAK SEVGİSİ için geldik.Dersen ki
HAK'ka davet yokmudur? Vardır elbet. Vardır.
Amma DAVET söz ile değil ! HAL iledir.



O hal ki, kulağa sağır olana da görünür, gözü kör olana da. Ne diyorduk Tabip Efendi ! Bu ihtiyar zihnim unutuyor artık ! Hah Çeksin tabii çilesini ! Çeksin, Musa'ya çektirmişler, İsa'ya çektirmişler, Muhammet Mustafa'ya çektirmişler. Çeksin tabii,



blogarti.com

Çile, Ademi, insanoğlunu peygamberleri ile yol
daş eder. Tapduk Emre der ki «Yanmayan kamaştan
NEY olmaz.» Hem sokaklarda su dağıt, hem oruç
tut,



Yunus hasta yatarken rüyasında bir sürü olayla uğraşıp durur. Belki Yunus bizi görür, belkide biz düşeriz. O dem, bu dem, şerbeti için de işiniz kolay olsun. Şifa olsun. Şeyhimiz derdi ki « Bu dünya bir PENCERE dir her gelen bakar gider»



«Konya'ya gelip işin düşerse mutlaka uğra !» der
Yunus ! Yunus'un rüyasında gördüğü arkadaşı der
ki « Dostu ziyareti sünnet biliriz amma, bizim han
gi kapının yoluna düştüğümüz bellidir.» der





BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

«DERVİŞ YUNUS'UN BELA İLE İKAZI» KISSASI



Yunus Emre yatakta yatmaktadır. Başında Tapduk Emre ile Molla Kasım bulunmaktadır. Tapduk sorar «Sen ne düşünüyorsun Molla ? » der. O da «iyi olur inşallah Şeyhim» der.»Dualarınız iyi gelir inşallah» der.»Şeyhlerin duaları kabul olur» dersin Öyle mi?



Unutma MOLLA «Şeyh fakir ise olur. Darda ise olur. Yetim ise olur. Hasta ise olur. Talebe ise olur. Asker ise olur. İhtiyar ise olur. Yeter ki istemesini bile ! İstemeye yüzü var mı yok mu? O'nu da bile !



İşte o vakit olur **MOLLA** ! Amma istemeyi bilmez
ise, ister **fakir** olsun, ister **Şeyh** olsun, ister **MÜ**
RİD , ister **Kul** ola, ister **Sultan** ! **Olmaz**. Haa unut
ma «Her mektup, alıcısına ulaşır. «



Mühim olan mektuba cevap almak, cevap almaz isen, O da iyi. En azından KÖTÜ bir cevap alma mışsındır. Yok kötü bir cevap alır isen, o daha da iyi. Demek ki ikaz alırsın. BELA neymiş o vakit ? İKAZ imiş. Bu konuyu burda donduralım.



9. BÖLÜM

Ya kişi kimi İKAZ eder. Sevdiğini elbet ! Tut ki
şimdi yolda bir yolcu, sayalım ki tanışıyoruz. Say
ki, bir ademoğlu, yolunu kaybetmiş, aranıp durur.
Sen de bilirsin. Yol nerdedir? Tutup demezmisin ki,
Ey falan kişi, yanlış yöndesin.yol řu yöndedir diye



«Bu senin ikaz'ın , benim ikaz'ım.Eee **HAK** önün
de duracak değil ya ! **HAK**'kın ikazı da, **BELA** ile
dir. O vakit. Hele bir **DUR ! Otur !** Kötürüm ol !
Yatalak ol ! **Mıh gibi** çakılı ol! **Bi düşün ! Aklet !**



İkaz'ın cisimleşmiş hali, de BELA, Neymiş o vakit
«Demek İKAZ edilirsin hala ? Demek BELAYA tu
tulursun hala ?»

«Eeee sevinsene bre GAFİL" der Taptuk yatakta
gözleri kapalı YUNUS Emreye.





«Demek hala birinin sevgilisisin.»

Taptuk Emre ile MOLLA Kasım, Yunus Emre'nin yanından kalkarlar.





BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

«TAVUS KUŞUNUN-YILAN' IN MAHARETLERİ» KISSASI



Kendisi AK-PAK ama, Karabaş bir köpeğimiz var. Sahip efendi Bir kaplumbağa' mız var. Emektar at kıyı saymayız. Baykuşumuz dahi eksik olmaz. Ama şöyle allı pullu Gözalan, rengarenk bir Tavus kuşu muz yok. Bilirmisiniz **TAVUSKUŞU** 'nu?



Varmıdır gören? Oradaki Müritlerden biri anlatır .
«Herbir tüyünde dünyanın rengi vardır. Öyle bir.
Hiç görmemiş kişi onu görünce CENNET KUŞU
sanır. »Öyle kanat çırpıp ki, insan cennet gözünü
ne serildi, sanır.



Hele in aşığı, in bakalım !Tüyleri pek güzel dersin.
Rengarenk, ipekliler misali dersin.Onu belledik he
le, **in bakalım aşığı**, Ne görürsün? Ayakları vardır
Şeyhim ! Ne vardır ayaklarında ? **Toz**,



Çamur vardır.Hah onu deyiver işte ! Ne der bu ihtiyar? Gözleri görmez idi.Şimdi iyice bunadı gari! dersiniz.
İyi o vakit ! Gerek şart oldu «**Tavuskuşu nun hika ye**» sini anlatmak !



Aslında ehil der ki; Binbir renkli, kralların, sultanların saraylarına layık, bu güzelliğin ayaklarının çamur içinde olması, iyi bir şeydir. TEVAZU' ya işarettir. Öyle okur isen , öyledir. Kişi ne okumak ister ise, O yazar Kainat kitabı' nda.



TAVUS KUŞU BELGESELİ

Bu ayrı mesele ! Amma , İşin bir de öteki yönü var ki, Ben onu deyivereyim size ! Anlatıvereceklerim de uydurma değil ! Bizzat kitapta yazanlar.Biz cahiliz, okuma yazma bilmeyiz ,Siz okumuşsunuz dur.



Zaten. Ayakları da çamur imiş, Ayaklarına bakan mı var ki? O renk cümbüşü ile, AKILSIZ' ın Aklı nı alır. Ayağına kim bakar da, ayağını göre ! Yılanı dahi yoldan çıkaran, O. Nasıl mı? Anlatıvereyim de dinleyin madem !



Bu İblis varya bu İblis ! Cennetten kovulunca ka fayı takmış, Gece demez, gündüz demez, Adem'e ne hile yapacağını düşünürdü. Bir gün bir de bak tım. Cennetin kapısında, TAVUS ile YILAN çık maktalar.



Hemen saldı zehrini, Yılan da zehir kendinde, ba na bişey olmaz sanadursun. Cennetten çıkan Tavus ve Yılanı gören ŞEYTAN, hemen usulca sokuluver di yanlarına, Onlara siz cennetten kovulacaksınız, Adem de kovulacak, Eğer ki beni cennete Girdirir-



‘seniz, ben ona kolayını öğretirim. Siz de, Adem de cennetten kovulmazsınız diye **YEMİN** etti. TA VUS ve YILAN bir olup istişare ettiler. En son Tavus vardı İblis’ın yanına, «Söylediklerine inanırız, amma seni içeri nasıl sokacaz» dedi.

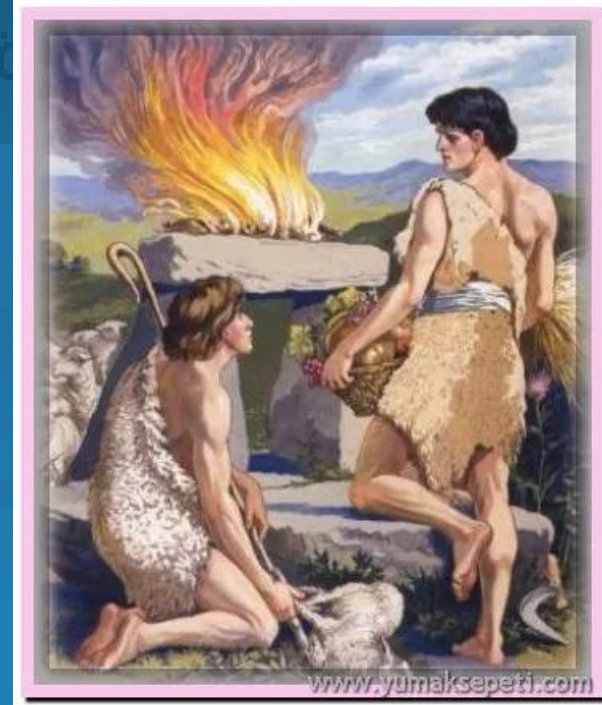


Tavus «Düşündük, taşındık onu bilemedik, Nasıl gizleriz de sokarız seni cennetten içeri,» dedi. İblis n'aptı bilirmisiniz ? Hemen bir sihir yaptı İblis, bir İNCİ TANESİ ne dönüşüverdi.





İblis'in bir sihir ile mücevhere dönüştüğünü gören Tavus Kuşu, İnci tanesini ağzına aldı.böylelikle İblis , Tavus'un ağzında Cennete girdi. Eeee iblis girer de durur mu? İblis'in vazifesi İblislik,Tavus O'nu tuttu HAVVA ANA' mıza getirdi.



İblis hemen başka bir sihir ile, İnci tanesinden bir insan suretine geçti. Hemen **HAVVA ANA'** mızın karşısına geçiverdi.»Ey Havva ! Dedi. Eğer bu ağaçtan yemezseniz, Cennetten kovulacaksınız « dedi. Havva Anamız «**Yasaktır**» dedi.İblis bu! Dürttü yine ! «**Yemezsen kovulacaksınız**» dedi.



«Sen de, Adem de cennetten kovulacaksınız» Ni hayet Havva Ana’ mızı kandırmayı başardı. Havva anamız da o ağaçtan yedi. Sonra vardı Adem’in yanına, «Ey Adem ! Dedi, «Ben o yasaklı ağaçtan yedim.» Adem «Eyvah» dedi. Eyvah ki ne Eyvah



Hız Adem birden bir üzüntüye garkoldu .» Havva cennetten kovulacak, ben de ondan uzak kalacağım diye, hayıflandı.» Havva’dan ayrı kalmayı yüreğine kabul ettiremedi. Ve O’nu yalnız komamak O’ndan ayrı düşmemek için, O’da vardı O’da yedi yasaklı meyveden.



Tavus, İblis'in söylediklerini bir bir yapmasına inanamadı. Amma o cennette hiç kovulmamanın hesabını kitabını yaparken, İblis, İblisliğini çok tan yapmış idi. Havva ve Adem, Tavus'un ağzından bir İnci tanesi olarak Cennete soktuğu İblis yüzünden, **CENNETTEN KOVULDULAR.**



Ona eşlik eden YILAN ,da onun yüzünden kovul
du cennetten.Sonunda Tavus,Adem,Havva ve Yı
lan hepsi cennetten kovulup bu iki kapılı han'a
geldiler. Dostu düşmanı herkesi kandırdı işte o
TAVUS KUŞU !



Güzel tüyleri, rengarenk tüylerin hatırına , gören kandı.O da önlerine düştü, Hepsini cennetten kovdurdu. «**Kim ki O'nun renkli tüyelerine aldandı Ağzında taşıdığı İblis oldu.»** Bu TAVUS Kuşu da böyle bir kuş işte !!! Undurur ha Undurur !! (**mutlu eder durur**) Gafili !



Koşturur ha koşturur peşinden. Ya o ağaç neydi bilirmisiniz? «YASAK AĞAÇ». Havva Anamız ile Adem'in Yasak olduğu halde yedikleri, BUĞDAY dır, o Buğday. Nedir o vakit bu buğday , Ne olacak ? «DÜNYALIK» tır.



Nefsin istediği ne ise dünyalık o'dur. Buğday
peşine koşan, **TAVUS**'un peşinden ayrılmasın.



«YUNUS EMRE’NİN ARTIK YATAKTAN KALKMASI» KISSASI



Yunus hala gözünü açmamıştır, Molla KASIM iç
ten içe Yunus'u kıskanır. Yunus'un uyanması için
sakalını ateşe tutar, Yanında kimsecikler yoktur.
Tapduk Emre « Aşk yoluna çıkmak ise niyetin,
Vuslata ermek istiyorsa gönlün, BELA ile İMTİ
HAN EDİLİRSİN» der.



Yunus ateşten yanar kavrulur. Taptuk «Dereleri deryaları geçersin, gelir BİR DAMLA SU'ya ya narsın.» der. Yunus'un dudaklarına ıslak bez ile su sürer. Taptuk»Deryaları geçen değil Deryalara da lan gerek» der.



Molla Kasım «**Yunusu biz alalım, hücresinde bakalım size yük olmasın**» der. Hanımı «Hele bir gözünü açagörsün» der. Külfet ola gibi mi göründü gözüne acaba? Kızı «Canın külfeti mi olurmuş» dedi.



Yunus'un atı Beyaz bir attır, müritler at hakkında konuşurlarken Molla Kasım gelir.» Yunus Efendi nin atını konuşuyoruz. Nesi var Yunus'un atının ? Azeri atı'dır. Delibozdur , Tırnakları tez uzar, hem de çelik gibi sert ve sağlamdır. Molla Kasım ters



Fikir ortaya atar, Derviş'in yayan olması gerektiğini söyler. **Müritle**r bozulurlar ama belli etmezler. Bu arada Yunus'un yatağında kan bulunur. Yunus'tan geldiği şüphesi hasıl olur. **Taptuk Emre** kalkar,



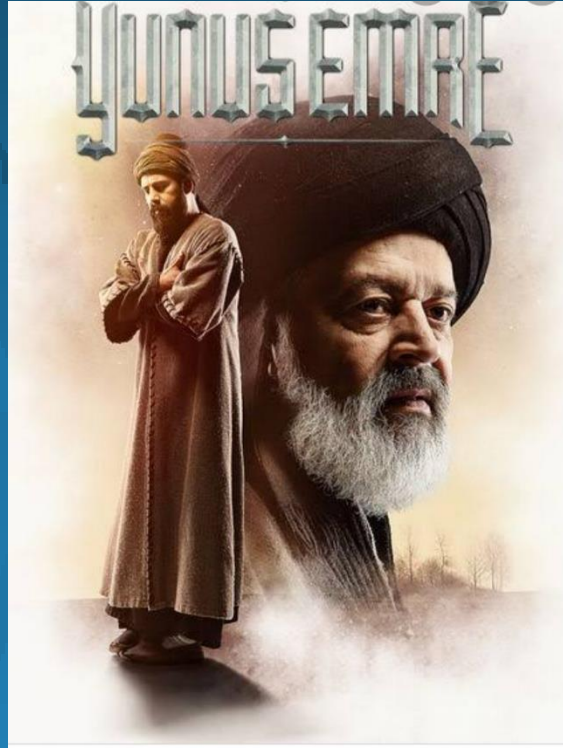
«Kaplumbağayı eline alır, Onun boynunda bir kan çıkarma işine kalkar. Uzun bekleyiştten sonra halle der nihayet kan gelir.



Kaplumbağanın boynundan kan çıkarttıktan sonra Yunus'un gözleri açılır. **Enteresan** ! Yunus yatak tan kalkmaya çalışır. Taptuk kendi kendine kaplumbağa için konuşur.» **Asalak yaşamaktır fitratın amma , Yaşadığını kâr sayıver.»**



Taptuk içeri girer, Yunus Kalkmaya çalışır. Ona bakar ve « GİDİP TE DÖNMIYEN VARMIKİ, HOŞ GELDİN YUNUS HOŞGELDİN. «Yunus kalkmaya çalışırken «DUR HELE DAHA YENİ GELDİN»



Bacım Sultan «ALLAH BİR DAHA KAZA BE
LA VERMEYE der !!!



«HZ SÜLEYMAN'IN HAYVAN DİLİNDEN ANLAMA» KISSASI



Yunus Efendi' yi merak eder dururdunuz, Kalktı geldi şükür, Demek yuları sağlam tutmalıymış. Amma düşmek icabetmiş ise, ne yular kurtarır in sanı, ne semer ? Buna dahi kötü bişey oldu şeklin de bakmamak lazım.



Nasıl ki hayvanı ikaz edersen **BOSTAN**'ı bozmasın diye, N'aparlar , önce bir **ÖTE DUR** derler.Yok ge ne anlamadı, Bu kez şöyle bir dürterler.Gene olma dı.Bu sefer daha bir **sert dürter**' ler. O vakit **İKAZ İŞARETLER**'ini anlamak lazım.



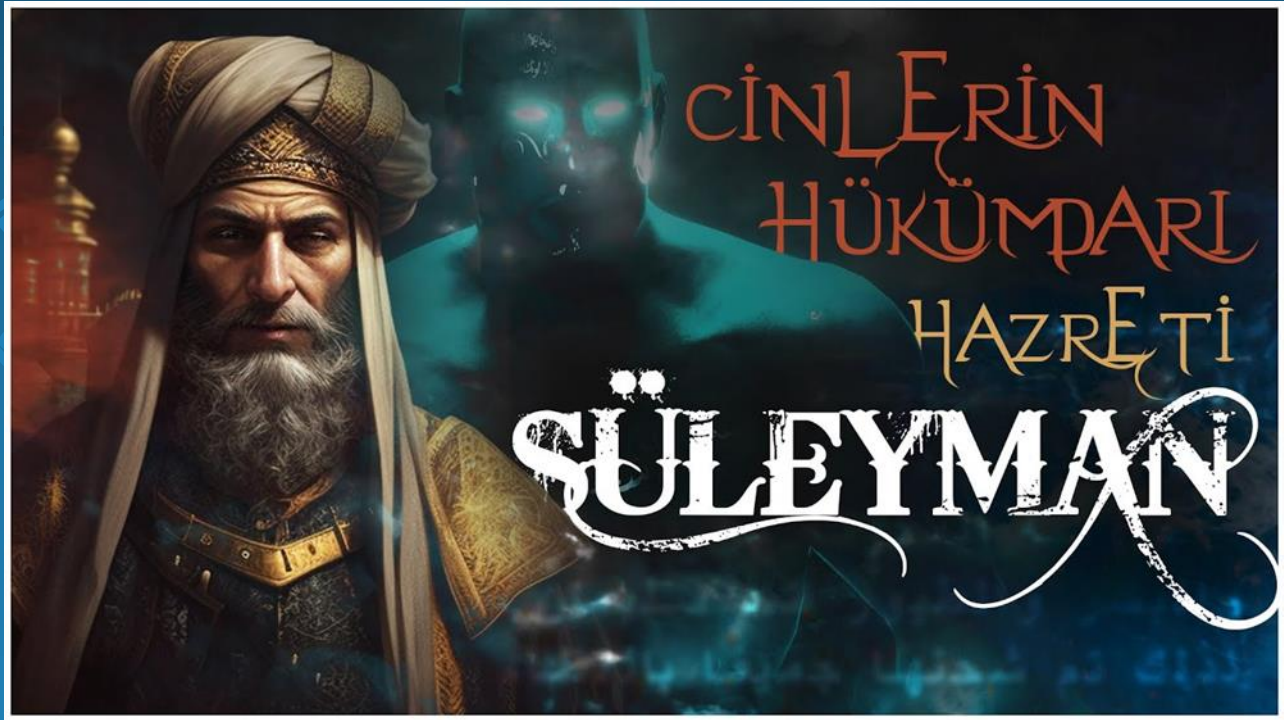
Hepimiz başımıza geldikten sonra «EYVAH» deriz. Eeee okusana biree **GAFİL**, işte **KAİNAT KİTAB'**ında. Amma Onun alfabesi Medreselerde öğretilmez. Bilen bilir ki, Şu kainatta konuşmayan insana bildirmeyen hiçbir varlık yok.



«Sen okuma bilmezsin diye, boş değil ya kainat ki tabının sayfaları.Şimdi ben ELİF bilmez İhtiyarım diye, boş mudur Ulu Alim' lerin kitapları, Okuya na herşey ayan beyan ortada. Süleyman'ın HİKA YESİ ni anlatıvereyim demiş idim bir ara.



Anlattım mı ben onu? Anlatmadınız Şeyhim !!
Ne buyurur KURAN hz.Süleyman hakkında ? **Süleyman, Davut'a** varis oldu.(Davut'un mirasına kondu) Ve dedi ki, «Ey İnsan lar ! **BİZE KUŞ DİLİ ÖĞTETİLDİ**» ve bize Her şeyden verildi.



Doğrusu bu apaçık bir lütuf'dur. Bu Hız.Süleyman cümle hayvanat ile konuşup, onlara hükmederdi. Şimdi müfessirler bunu türlü türlü izah ederler. Kimi isabet eder, kimi edemez. Etmeyene dahi, isabetsiz denmez. Ki **Hız Kuran'ın** muhatabı herbir kişidir.



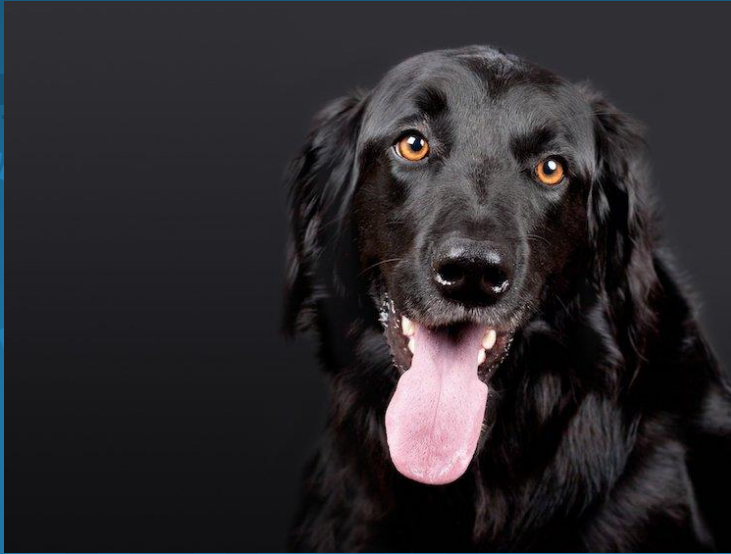
O'nu okuyan, zikreden her kim ise, O'dur. Bazen de nasip meselesi bu? Eeee boşuna dememişler, «ARI BAL YAPAR, İZAH EDEMEZ» İzah ile o laydı, Alimler, Bilginler **BAL** yaparlardı. Bir va kit bu kuş dilinden anlayan bir adam, Hz Süley mana gelir, Yalvarır «**EY ALLAH'IN NEBİSİ**» der



Ne olur bana da öğret şu kuş dilini, ne konuşurlar ben de bileyim « **der. Süleyman (sav)** İzin vermez .Olmaz der. Sen onların konuştuklarını dinler isen , sabredemezsin. Sana herşey **AYAN** olur. Hikme tini de anlayamazsın.Adam ısrarkar olunca, Hz. **Süleyman (sav)**



«Tamam» der. Ve O'na hayvanların dilini öğretir. Sevinçle evine gelen adam, Çöplükteki KÖPEK le HOROZ 'un konuşmalarını dinlemeye başlar. Köpek Horoza bakarak «Horoz Kardeş, Sen arpa ile buğday ile karnını doyurabilirsin. Sen daneleri



yesen de ekmek kırıntılarını bana bıraksan olmaz mı? Benim karnım çok aç'tır.» der. Horoz der ki: «Sabret KÖPEK kardeş, yarın Ağa'nın eşeği ölecek, Çöpe atacaklar, Bol Bol yersin.» Bunu duyan AĞA, hemen koşar, Ahırdaki eşeği alır, pazarda



Doç.Dr. İrfan AY

BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ 1992



satar. Kendi kendine söylenerek döner. İyi ki hayvanların dilini öğrendim. Yoksa eşsek gidecek idiler. Derken, Ertesi gün, yine kulak kabartır, çöplükteki seslere, Köpek sitem etmektedir, Horoza. Hani



«Ağanın eşığı ölecekti de, ben de bolca et yiyecek tim» der.Eşek öldü amma, satın alan adamın evin de öldü.Ağa açgözlülük edip,sattı eşşığı.Amma ta salanma bu sefer,Atı ölecek,Bunu duyan Ağa, he men atı da satıverdi.Sevindi yine.İyi ki öğrendim hayvan dilini, yoksa, Atım da gidecekti der.



Geldi ve yine kulak misafiri oldu hayvanlara. Bu sefer köpek daha yüksek ses le sitem etmekte.
»Horoz kardeş, beni yine aldattın. Hani Ağanın atı ölecekti ya ne oldu? Ağa'nın atı öldü ölmesine de,



sattığı zavallının evinde öldü.» der horoz. Amma
üzülme der.Bu sefer «Ağanın bizzat kendisi ölecek
Ardından onlarca kazan yemek, etler,çorbalar kay
natılacak,artanı da bize dökecekler , Ye o vakit yiye
bildiğin kadar« demiş.



Köpek açlıktan bıçare düşmüş,»Bırak sen durma dan beni kandırırsın» demiş.Ağa bunu duyunca şaşırmış, sağa sola koşuşturmaya başlamış.»Yok mu beni kurtaracak biri « demiş.



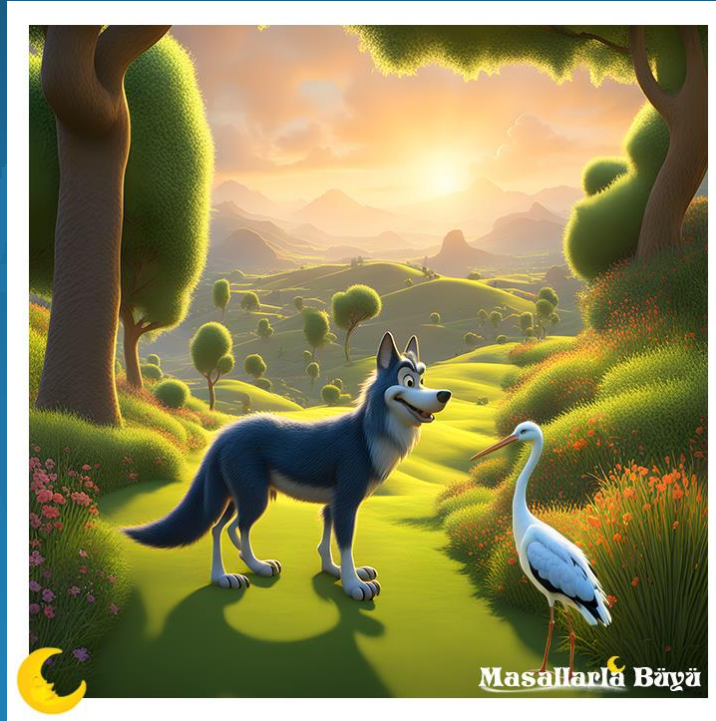
Derken gece hastalanan ağa ,sabaha çıkar çıkmaz ölür.Arkasından yapılan yemek, pişirilenlerden artanlar, çöplüğe dökülür.Uzun süre sonra hayvanlar ziyafete konmuş olurlar, Bu sırada Horoz söyler.»İnsanlar söz'ümüzden Doğruyu değil, eğriyi



anlarlar der.Hayvanlar neden ölecek diye düşünce-
ceklerine, hile yapıp ölecek hayvanlarını satarlar.
Eeee alıcısı olsa, ölüm haberini alan da, Canını
satar dahi pazarda. Hileden caymaz gene de.Şimdi
Kıssa'dan Hisse



Kurt ile Kuş ile, toprak ile su ile konuşması Süleyman'ın «Kainatı okuduğuna işarettir.» İşin aslını. dinler isen SU konuşur, AĞAÇ konuşur, Dilsiz TAŞLAR dahi konuşur. Dinle o vakit» Desin ler sana «Sen Kimsin? Nesin?,Necisin? Nerden gelir



Nereye gidersin? Dinle hele DEM (zaman) hangi dem'dir? Desin.



YUNUS'UN «BEN KİMİM ŞEYHİM» KISSASI



Sofra Duası :

Kalemenne hu Lailahe illallah, Lailahe illallah

Lailahe illallah, Lailahe illallah, Lailahe illallah

Lailahe illallah, Lailahe illallah, Lailahe illallah,

Lailahe illallah, Lailahe illallah, Lailahe illallah



Allah Allah, Allah Allah, Allah Allah, Allah Allah
Allah Allah, Allah Allah, Allah Allah, Allah Allah
Allah Allah, Allah Allah, Allah Allah, Allah Allah

Ya Allah HUUUUU HUUUUU HUUUUUU HUUUUUU
Ya Allah HUUUUU HUUUUU HUUUUUU HUUUUUU



İlla Huu Elhamdülillah Zarehullah Alaberekatül
lah, Nimeti Celilullah, Berekatühalil, Şefatüresül,
Selameti hazirun, veselametügaibun, Veselametü
ihbanu tarikat, Ve selameti cemiücümle, **MUHAM
MED**, Piranu evliyaullah bi şefatihim ecmaıyn ve
birsırri, **EL FATİHA**



Allahümme Salli Ala Seyyidina Muhammed
Taptuk Emre'nin kızı «Baba ! Kazadan sonra, **Yunus Efendi** nin hali bir acayıptır.» **Taptuk** « Dünya
nın hali acayip tir kızım. **Yunus** 'un ki mi olmaya ?
Kızı « Sanki ilk defa gözlerini açar gibi bir bakışı
var !.Sanki hiçbirşeyi tanımaz bilmez gibi !»



der. Taptuk « **KENDİNİ BİLSİN** » yeter O'na der. Yunus aynaya bakar ve sorar «**SEN KİMSİN?**» O esnada Taptuk gelir odaya , O'na sorar Yunus «**ŞEYHİM BEN KİMİM?**» der. Tekrar sorar «**Kİ MİM BEN ŞEYHİM?**» der. Taptuk cevap verir.



« Herkesler bilir sen kimsin.Bir sen bilmezsin.Sen kimsin?Sen kendini bilmeyende , herkes seni bilmiş, Sen herkesleri bilmişsin ne fayda?Biz senin kim olduğunu sana diyemeyiz?Amma ister isen,



Hal'im da vardır dersin ! Çıkıp yürüyelim biraz.
Eee ne demişler, «**AYAK YÜRÜR, AKIL İŞLER**».
Hadi dışarı çıkalım, birlikte arayalım «**SEN KİM SİN?**»



T.Emre «Bak herkesler tanır **SENİ**? Bahçe dışına çıkınca **KARABAŞ**'ın yanına gelirler. **BAK O DA SENİ TANIR**» der. Karabaşa' döner «Dur hele nerden tanır bu seni? Demir yuları ayağa takılır **Yunus**'un. Hemen çok önceleri **KARABAŞ** ile ilgili vazi fe aklına gelir **YUNUS'un**»



Eskileri hatırlatmak için «**HANİ NERDE KARA BAŞ?**» Bilmem Şeyhim der Yunus .Bildğini **BİLME**, Bilmediğini **BİL**.» Gitmiştir şeyhim der Yunus. «Başını boş korsan, alır başını gider tabii, Hele ki bu Karabaş ! Ne terbiyeden anlar, ne Eğitim



den, karnını doyurup dünyalığını kurtardı mı? Sıvı
şır hemen !! Şimdiden tezi yok bul getir O'nu ,inat
ederse vur tasmayı boynuna, **ÇEKE ÇEKE** getir.
Onu çarşıda ara, her köşeye,her soka ğa, hatta her
dükkana bak.



Nerde bir **YAL** veren varsa,, orda eğleşir. Taptuk Emre Yunus'a döner «**VARMIDIR KENDİNİARA YACAK DERMAN**’ın « der. Var dercesine başını sallar **YUNUS**. Sonra **AT**’ların yanına giderler. Or da Atları severken Taptuk Emre «Onca senedir yü



kümüzü çekerler amma, bana sorarasan Kahırını mı
çekerler. Beyaz at için konuşur Taptuk «Bu da misa
firdir seninle beraber» der. «Bunu tanırmısın ? »
der. «Hele bir bak bakalım bişey der sana?»



Birden Beyaz At'tan düştüğü an canlanır gözünün önünde. Tapduk sorar »Ne anlatıveriyor senin ki» der.

At'ların yanından çıkarlar. **NALLIHAN** sokakların da, çarşıda dolaşırlar. **KARABAŞ**'ı aradığı yerler gözünün önüne gelir.



O sırada **KADI** arkadaşı da çarşıda iken, Yunus'u köpeğın peşinde görür ve der ki »**KENDİNE MA LİK OLAMAYAN MECZUB**, Bir de kalkmış ken di ne Köpek tutmuş» der. Fakat ilk anda Yunus ol duğunu farketmez. Sonrasında görür. Tabii hayret



içinde kalır. Bu esnada **MOLLA KASIM**, **Taptuk Emre** ile **Yunus**'un çarşıda gezintisini gizliden gizliye takip etmektedir. Taptuk, Yunus'a «**Burası da NALLIHAN**'ın meydanıdır» der hatırlasın diye



İbret taşı nereye konur ise, **MEYDAN** oradır. Der
ler ki ; «**Ağa'lar,Bey'ler Paşa'lar,Kadı'lar Şehrin or
tasını BOŞ** koruz.Kalemi kırar, Kafanızı da ibreti
alem için, Şehrin ortasına, **KÜTÜĞE** koruz.»



Yunus Emre "Aşkın Yolculuğu"
Ramazan Boyunca Hafta İçi Her Gün **22.00**

Girişte **MEYDAN**'ın tevellüdü (Geçmişi) böyledir. O sırada Başı kesilmekten kurtulan **MİMBERCİ HASAN** geçiyordu. Selam verdi hatır sordu. O'nun adını hatırlıyamadı, **Taptuk**, Yunus' a dönerek 2 gün görmedin Unuttun mu **MİMBERCİ HASAN** efendi'yi der !



13. BÖLÜM

PAPAZ ODON»Ey Hıyanetten Daha zalim olan MERHEMET» KISSASI



Ey hıyanetten daha ZALİM olan MERHAMET !

Hıyanetten daha zalim, MERHAMET !! Kim demiş
Kim duymuş !! Nerde demiş !! Anlatıvereyim
Dinleyin bakayım



Odon demiş **Odon** !! Kim bu **ODON** !! Bir Papaz Efendi ! Eeee hep bizden anlatacak değiliz ya ! Bu günkü sohbeti de Papaz Efendiden yapıverelim. **Pa** **paz** da dese **HAKİKAT**, hakikattir. Papaz'ın diline düştü diye, Hakikat batıl olacak değil ya ! Bu **Pa** **paz Odon**, Antalya derler bilirmisiniz! Merhum

Doç.Dr. İrfan AY / Arş.Gör. T.Kerem DEMİRCİOĞLU



Sultan I.Gıyasettin feth eyledi.Kafir birlendi, Gene Akın eyledi haçlı ordusu Anadoluya, 2.ci sefer idi bu, kafilenin bir kısmı,buralara dahi gelmiştir.Bu yana gelenleri, Raziyan telef edince, sonraki katile, Torosları aşıp, inip varıp gitmek istediği idi.



Amma, Haçlı ordusu değende, bu sanki uzayı, bir şeyi, topyekün kalkar. Hareket eder. Sonra durur o koca şehir. Ee bu kadar adama ekmek lazımdır. Aş lazımdır. Ne yapacak kafir, çöreklenecek ahalinin üzerine,



Ya ELMALI'yı bilirmisiniz !! Elmalıyı !! Bilirsiniz Elbet bilirsiniz. Ne cevherler vardır Elmalı'da. Onu bir ara anlatıveririm. Velhasılı bu HACLI ordusu, Elmalı'ya yerleşir. O kadar talan ederler ki, en son birlikte olmayı umdukları RUM Ahali dahi, bunlara isyan eder.



Türkmenlerle bir olur. Zulme isyan eden, Mazlunun yanında olsa gerek. İş o hale geldi ki, RUMLar bu haçlılar ile savaşıyor oldular. Haçlı küffar'ı şaşkına dönmüş idi. HAYIM derlerdi o Rum ahaliye, De



mek mümkün idi ki Türk'ün kılıcından ziyade, Rum'un kendilerince HIYANET inden çeker olmuşlar idi. Derken, Elmalı'da teslim oldu haçlı ordusu. Bitkin, sersefil, aciz duruma düşüp Aman dileyen bu Haçlı askerlerine, Elmalı'daki ahali sahip çıktı. Öyle ya ! Aman dileyen kim olursa olsa vurmak yakışık olmaz. Onlar da öyle yaptılar.



Merhamet gösterdiler,Rivayet ederler ki, 3000 üç bin tanesi Elmalı civarına yerleşip Müslüman ol muştur.İşte neticeyi gören bu papaz efendi,Papaz ODON , müslüman olan Haçlıları duyunca haykırır « Ey hıyanetten daha zalim olan MERHAMET !!!» Yaaa Böyle işte bu işler



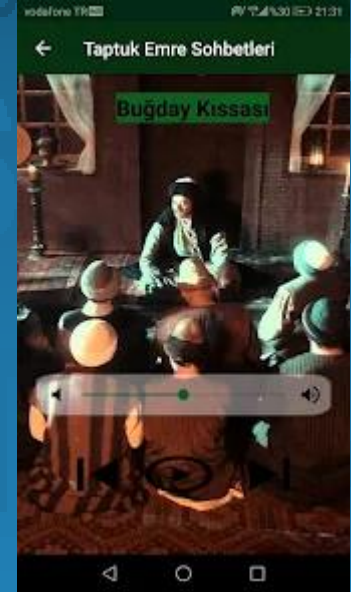
Yaa Çağrı Efendi bu işler böyledir.

«BİR BAKMIŞSIN OLUVERMİŞ BİR BAKMIŞ
SIN ÖLÜVERMİŞ»

«BİR BAKMIŞSIN DOST, BİR BAKMIŞSIN
FOST»



EY HIYANETTEN DAHA ZALİM OLAN MERHAMET, Kişi evvela Merhametli olacak, Merhameti olmayanın dini olmaz. Ya ne yapacaklardı. Aman dileyenleri öldüreceklermiydi? **Kılıç Kalkan** savaş meydanında, HAKİKAT meydanında, **MERHAMET**, Gönlünü Müslüman eden bilir ki



Merhametten büyük güç yoktur. **ÖLDÜRME, OLDUR OLDUR**. Öldürmeye sebep çok, Davan vardır, öldür, dost için öldür, post için öldür, öldür ha öldür.

Hele bir **OLDUR**, Dava için OLDUR, Dost için **OLDUR**.



Post için **OLDUR**, Nasıl?

«**EY HIYANETTEN DAHA ZALİM OLAN MERHAMET**» Değil insana yerde yürüyen Karınca'ya ,Gökte uçan kuşa **MERHAMETLE** bakmayan olur mu?



Merhamet kaybolursa, **EJDERHA**'lar başını çıkarır. Boş kabı doldururlar, Doldurmazlar mı **Ali TAYGUN** ? Doldururlar Şeyhim. Sen merhametle doldurmazsan, **KİBİRLE, HIRSLA, ŞEHVETLE** doldururlar. Kimi **dostun** hırsından, Kimi **Post**'un hırsından, Ehhh bu kadar sohbet yeter.



Bu konuların hazırlanmasında **Google** daki ma kalelerden, **Youtube** daki videolardan özellikle **YUNUS EMRE (Aşkın Yolculuğu)** adlı filmin den daha pek çok yararlandım. Arkadaşlarımlın hepsi haklarını helal etsinler.neticede ben bunu **ALLAH RIZA** sı için yaptım. İnsanlar okusun, imanları artsın istedim. Eminim Onlarda aynı amaç için onları yaptılar, eksik gediğimiz için affola, lütfen hiçbir kasıt aramayınız





Ey güzel arkadaşım !!!

ALLAH idrakini açsın

Sana **ALLAH** ve **PEYGAMBER SEVGİSİ**
nasip etsin





SABIRLA OKUMA-NEZAKETİNİZ
DOLAYISIYLA

TEŞEKKÜR EDERİZ

Doç.Dr. İrfan Al-Tajerem Demircioğlu

Doç.Dr. İrfan Al-Tajerem Demircioğlu

